

JUDr. Vladimír Palečka

právník, odborník na autorské právo a riaditeľ Fondu výtvarných umení



Základné informácie

Narodený: 1953, Hnúšťa – Kokava nad Rimavicou
Žije a pôsobí: Bratislava

Vzdelanie

1971 – 1976 Právnická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave.

1976 – 1977 Univerzita Martina Luthera v Halle.

Diplomová práca: Recidíva (1976).

Rigorózna práca: Zmluvné vzťahy v autorskom práve s osobitným zreteľom na spoločenské uplatnenie výtvarných diel (1978).

Profesijná prax

Počas svojej dlhoročnej odbornej kariéry sa kontinuálne venoval oblasti výtvarného umenia, architektúry a autorského práva. Pôsobil ako vedúci výtvarnej tvorby v Slovenskom fonde výtvarných umení, riaditeľ Ochranej organizácie autorskej, riaditeľ vydavateľstva Pallas a obchodný námestník.

Odborná činnosť

Publikoval v odborných periodikách a spoluautorsky sa podieľal na príprave legislatívnych návrhov v oblasti autorského práva. Dlhodobo spolupracuje s profesijnými združeniami výtvarných umelcov a architektov doma aj v zahraničí.

Členstvo a funkcie

Člen Združenia grafikov Slovenska.

Od 1. februára 2018 riaditeľ Fondu výtvarných umení.

Od roku 2018 riadny člen Rady Fondu výtvarných umení.

Odborné zameranie

Autorské právo • výtvarné umenie • architektúra • kultúrny manažment • legislatíva v oblasti kultúry