

Mgr. Zora Petrášová

historička umenia, kultúrna manažérka a
predsedníčka Rady Fondu výtvarných umení



Základné informácie

Narodená: 1955, Liptovský Mikuláš
Žije a pôsobí: Piešťany

Vzdelanie

1974 – 1978 Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, odbor veda o výtvarnom umení.
1994 štipendium Ministerstva kultúry Francúzskej republiky v oblasti riadenia a financovania kultúry vo Francúzsku v programe Courant d'Est.

Profesijná prax

Počas svojej dlhoročnej profesionálnej kariéry pôsobila v Slovenskej národnej galérii, ako šéfredaktorka mesačníka Revue Piešťany a riaditeľka Mestského kultúrneho strediska Piešťany. Dlhodobo sa venuje podpore a prezentácii slovenského výtvarného umenia doma i v zahraničí. Je autorkou medzinárodných projektov Mosty-Bridges a The Wondering Mind a pripravila viac ako 300 autorských a kolektívnych výstav.

Odborná činnosť

V spolupráci s domácimi a zahraničnými partnermi realizovala množstvo výstav a kultúrnych projektov prezentujúcich slovenské výtvarné umenie v Európe, Ázii a Severnej Amerike. Dlhodobo pôsobí v oblasti kultúrneho manažmentu, kurátorstva a medzinárodnej spolupráce.

Členstvo a funkcie

Od roku 2007 členka Rady Fondu výtvarných umení nominovaná za Asociáciu slovenského umenia.
Od roku 2019 predsedníčka Rady Fondu výtvarných umení.

Odborné zameranie

história umenia • kurátorstvo • kultúrny manažment • medzinárodné projekty • prezentácia slovenského výtvarného umenia