

Cena Martina Benku z pozostalosti umelca:

za výtvarné dielo v odbore maliarstva, sochárstva a grafiky (do 40 rokov)	500,-- EUR
za dielo teórie, kritiky a dejín slovenského výtvarného umenia (do 40 rokov)	500,-- EUR
cena absolventovi výtvarnej vysokej školy v danom šk. roku	500,-- EUR
cena absolventovi dejín umenia v danom šk. Roku	500,-- EUR

Udeľovanie cien v roku 2021 je reálne ohrozené, ak nedôjde k zásadnej zmene v podporne činnosti Fondu výtvarných mení.

Podotýkam tiež, je Fond výtvarných umení **aktívne podporuje činnosť ateliéru v Cité Internationale des Arts v Paríži** . Uhradza povinné čiastky za jeho každoročnú prevádzku a podporuje samotných umelcov v nákladoch, súvisiacich s ich rezidenčnými pobytmi. Z tohto hľadiska patrí k najlepším investíciám do slovenskej kultúry. Spolok výtvarníkov Slovenska ho získal na 70 rokov a dodnes v ňom tvorilo viac ako dvesto autorov z celého Slovenska. Bez pravidelnej podpory FVU i tento výnimočný projekt bude vážne ohrozený a do roku 2065 určite neprežije.

FVU tiež podporuje aktivity, súvisiace s belgicko-slovenskými projektami **Galérie Epreuve d' Artiste v Antverpách a Združením grafikov Slovenska**, kde sa viac ako 30 rokov prezentuje každoročne slovenské grafické umenie za účasti ZU v Bruseli.

FVU so svojim dotačným systémom má zásadný a bezprostredný dosah na činnosť spolkov a združení, na ich výstavnú, publikačnú, ale i tvorivú a sociálnu aktivitu. Zdobrovoľnenie plánovaných a očakávaných príspevkov môže mať pre mnohé inštitúcie likvidačný charakter. Celkový rozsah fondovej podpory je nasmerovaný tvorivé štipendiá, príspevky na sympóziá i na individuálne výstavy, cestovné príspevky, odmeny jubilantom, významné ocenenia, sociálne príspevky i príspevky pri poslednej rozlúčke. Len pre Vašu informáciu zopakujem údaje:

Prehľad reálneho čerpania a vyzbieraných 1% a 2% v rokoch 2013- 2020 FVU v EUR

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1%	103 416	105 580	108 166	112 822	116 746	119 132	120 401	-
2%	55 081	51 222	47 125	51 111	49 273	51 358	65 961	-
Podpora	188 633	161 147	174 451	138 824	206 270	203 022	198 613	130 000

Chápem, že ste veľmi sklamaná nezáujmom o čerpanie zo zdrojov, ktoré ste poskytli prostredníctvom Fondu na podporu umenia. Vyzývala som členov našich združení, aby sa zapojili do Vašej výzvy, dve tretiny z nich reagovalo, že je to pre nich nepoužiteľné, jednou z prekážok je komplikovanosť podávania žiadosti i samotná nedôvera v inštitút Fondu na podporu umenia. Z mojej vlastnej skúsenosti rokmi praxou overenej podávaním žiadostí viem, že pridelovanie nie je transparentné a mnohých odrádza veľmi zložitý vyplňanie všetkých potrebných tabuliek.

Dovoľujeme si Vás, pani ministerka, touto cestou osloviť so žiadosťou o preskúmanie možnosti a formy kompenzácie výpadku, ktorý vznikol z dobrovoľným 2%-ným odvodom z finančných zdrojov, ktoré zrejme nevyčerpáte pre nezáujem umeleckej obce. V prípade FVU sa len za rok 2020 jedná zatiaľ o čiastku 50.000,- EUR. Tá by bola obratom prerozdelená jednotlivým združeniam a veľmi jednoduchým spôsobom presunutá vo forme tvorivých štipendií či sociálnej výpomoci umelcom.

Vážená pani ministerka, s vierou, že sa tento list dostane aj na Váš stôl, Vám vopred ďakujem za čas, ktorý ste venovali týmto riadkom.

Verím tiež, že v budúcom roku pri hľadaní optimálneho riešenia problematiky fondov nám poskytnete možnosť vyjadriť sa k návrhom zmien, dotýkajúcich sa umeleckých fondov na Slovensku.

Prajem Vám i Vaším najbližším pokojné a predovšetkým zdravé vianočné sviatky.

Mgr. Zora Petrášová
predsedníčka Rady Fondu výtvarných umení

Bratislava 10.12.2020

Vážená pani
Natália Milanová, ministerka kultúry SR
Námestie SNP 33
Bratislava